



تأثیر هاله مثبت کودکان در محیط

نگذیده عصاوه

می شود،
توجهش به
او جلب می شود و در
آنی، گرفتگی ها و انقباضات
چهره اش باز می شوند و لبخندی بر
لبانش می شکند.

در مجلس ختمی برای عرض تسلیت به صاحب عزا نزدیک شدم. همزمان با من مادری که فرزند خردسالش را در آغوش داشت نیز برای تسلیت آمده بود. صاحب عزا که در سوگ عزیزش بهشدت مشغول گریستن بود، به محض این که نگاهش به چهره کودک افتاد، گریه اش را متوقف کرد. لبخندی بر لبانش ظاهر گردید و همین امر باعث شد تا مدت زمانی حال و هوای روحی و خلقی اش تغییر کند. بی شک این انرژی مثبت آن کودک بود که قهرمانانه خنده را از اعماق وجود او بیرون کشیده بود.

در اتوبوس رو به روی مادری که کودکی

با فردی

مواجه شوید که در افکارش فرورفته، غبار غم و اندوه چهره اش را پوشانده، نگرانی و اضطراب عضلات چهره اش را منقبض کرده است؟ شاید احساس نالمی نسبت به آینده او را مشوش کرده یا در حسرت گذشته دست و پا می زند. شاید غرق در محاسبات بدھکاری هایش است یا با اقساط به تعویق افتاده خود کلنجر می رود یا نامهربانی و حرف های رنجش آور یکی از نزدیکان در ذهنش جان گرفته است و دارد آن هارا مرور می کند. به هر حال، ابر سیاهی آسمان ذهن او را پوشانده است و افکار مضطرب کننده در ذهنش رژه می روند. در همین حال با کودکی رود رو

اشاه

کودکان از افراد و عناصر اطرافشان تأثیر می پذیرند. اما تأثیری که خود بر افراد و عناصر محیطی می گذارند نیز چشمگیر است. در این مقاله برآئیم که به تأثیرات شگرف مثبتی که کودکان در محیط بهویژه بر افراد دارند، اشاره کنیم.

کلیدواژه ها: هاله مثبت، کودکان، محیط

کودک، داروی شفابخش افسرده

آیا برایتان پیش نیامده است که در پارک، یا کوچه و خیابان و وسایل نقلیه عمومی

در آگوش داشت؛ نشسته بودم. خانمی که در کنارم بود چنان در اعماق خودش فرو رفته بود که به کلی از اطراف خود بریده بود و به افراد و وقایع دور و برش توجهی نداشت. او که نگاهش به بیرون از پنجه بود، هر چندگاه با آهی که از ته دلس بر می خاست، غبار افسردگی را بر وجود افراد دور پر خود نیز می پاشید و آنها را هم در کام اندوه خود فرو می برد.

توجه اطرافیان و بهویژه کودک به او جلب شده بود. کودک قدری نگاهش کرد. او همچنان در خودش بود و به کودک توجهی نداشت. با این حال کودک نالمید نشد و باز هم به نگاه کردن ادامه داد. بالاخره زن کمی از خود بیرون آمد و سرشن را به سمت کودک چرخاند. تا چشمش به او افتاد لبخندی بر لبانش جوانه زد. در واقع، لبخندی را که جور زمانه از او ربوه بود کودک، توانست با رشادت و بی هیچ خشونتی، بستاند و بر لبانش بشاند و لختی بر آلام درونش مرهم نهد. او توانست تصویر مضطرب و مشوش ذهنی او را به تصویری آرامش بخش مبدل کند. مسیر و سمت و سوی خلق و خوی او را از براهه منفی به طرف مثبت به راه بیاورد و یک مسیر عصبی آمیخته با شادی و آرامش را در شبکه عصبی او احیا کند.

لبخند زن کمی طولانی شد و عضلات چهره اش از گرفتگی خارج و قدری منبسط گشت. وقتی کودک مطمئن شد که از کارش نتیجه گرفته است، غنچه لبخند بر لبان او هم نشست. زن که حالا دیگر حال و هوایش عوض شده بود، کودک را از مادرش گرفت و در آگوش کشید. بعد هم شروع کرد به حرف زدن با کودک. من هم قدری با او همراهی کردم. حالا لبخندهای کودک به قهقهه تبدیل شده بود، گویی با این قهقهه ها، پیروزی خود را به اطرافیان اعلام می کرد. مادر کودک و بغل دستی او هم با دیدن

نسبت به زندگی را در اذهان تداعی می کند و به هر رهگذری نوید می دهد که زندگی در جریان است. عطر دل انگیز شادی مشام دل هر رهگذری را هم که در کوچه و خیابان و اماکن عمومی دیگر چشمش به نورسیده می افتد، پر می کند. خانواده ها و قتنی فرزند خود را مایه جلب توجه و انبساط خاطر دیگران می بینند، به او مبهات می کنند و از اینکه وسیله به دنیا آمدن او بوده اند به خود می بالند. می توان گفت که فرزند روحیه خوب باوری و اعتماد به نفس را در خانواده بالا می برد. حضور کودکان، جست و خیز و کارهایشان نه تنها موجب خوشحالی خانواده هسته ای آن هاست بلکه اسباب مسرت و شادمانی حداقل دو جد پدری و مادری را نیز فراهم می کند. نوی گویی تمام انرژی مثبت کیهانی را به خانه پدربرزگ و مادربرزگ ها به ارمغان می آورد. هاله مثبت او راه ورود افکار منفی و نگران کننده را بر ذهن می بندد و نمی گذارد جریان فکر در گذشته ها سیر کند. انسان در حضور کودک یاد می گیرد که همانند او در زمان حال زندگی کند. افرادی که با کودکان سروکار دارند و در تعامل دائم با آنها هستند؛ چهره شاداب تری دارند و روش ضمیر ترند. وقتی با آنها به گفت و گو می نشینی، زلال بودن کودکانه را در رفتار آنها هم می بینی. مریان کودکی که با کودکان هم زیستی و هم نشینی دارند بالا غلب والدینی که کودک خردسال دارند، رافت و مهربانی شان مشهودتر است یا حداقل می توان گفت افسردگی در میان آنها کمتر است. اینکه چهره روستاییان بشاش تر و زلال بودن در رفتارشان بیشتر است، به خاطر این است که فرزندان بیشتری دارند و دختران و پسرانشان در اول جوانی خود به افتخار مادری و پدری نائل می شوند. سالها پیش در مقاله ای می خواندم که در کشور هلن، برای رشد بهتر گل ها، کودکان

این منظره می خنديدينند و جوشادی در آن محل حاکم شده بود. گویی کودک رسالت داشت که گرد غم و افسردگی را ز دل آن زن بزداید.

کدام روان درمانگر، کدام داروی ضد افسردگی، کدام طنزپرداز، کدام طنزگو، این چنین هنرمندانه و در یک چشم به هم زدن می تواند چنین دگرگونی ای را در حال و احوال فرد افسرده و اندوهگین بوجود آورد و مسرت و شادی را جایگزین غم و اندوه کند؟

علمای دین و اخلاق معتقدند که یکی از راههای نزدیک شدن به خدا این است که غم را از دل بنده اش بزدایی. کودک که خود بالقطعه به خدا نزدیک است، ذاتاً غمرباً و خالق شادی است.

بی شک، لبخندی که با دیدن یک کودک بر لب های بزرگ سالان می نشیند، به خاطر آن کودکی است که هنوز در درون هر یک از آنان است و این کودک است که ماهره اه می تواند آن را از پستوی وجودشان بیرون کشد. به راستی کودک کاشف شادی و قهرمان فرج بخشی و بیدار کننده کودک درون است.

در بیمارستان ها تقریباً بخش زایمان تنها بخش شاد است؛ زیرا در آنجا، نوزادانی با امواج مثبت، چشم به جهان می گشایند و عطر دل انگیز آن امواج را - که با خود به ارمغان می آورند - در میان حاضران ساطع می کنند. در این نوزادان، هنوز طراوت و تازگی روح الهی موج می زند. هنوز جوهر عهده نامه ای که آنان با خدا بسته اند، خشک نشده و گرد و غبار آلاینده های موجود در جامعه، چندان بر فطرت آنها ننشسته است. در واقع، این امواج مثبت از دل آینه های صیقل داده شده در فضای آنجا تشبع می یابد و بر اطرافیان ساطع می شود. این انرژی مثبت نه تنها به خانواده های نزدیک کودک بلکه به هر عیادت کننده ای نیز سرایت می کند. دیدن تولد یک نوزاد، رویش و امیدواری

علمای عرفان و

معرفت‌شناسی الهی براین

باورند که یکی از راه‌های رسیدن

به عشق حقیقی تجربه کردن

بک عشق مجازی وزمینی

سالم است

مراکز

پیش دبستانی را به مزارع گل

می‌برند تا آن‌ها با هیاهوی شادی بخش

خود بر رشد گل‌ها اثر بگذارند.

یک بار چند دانه لوبيا را من در یک

گوشة گلدان کاشتم و چند دانه دیگر را

نوه خردسالم در طرف دیگر همان گلدان

کاشت. دانه‌هایی را که نومام کاشته بود

هم زودتر سبز شدند و هم دیرتر از بین

رفتند. اگرچه ویژگی‌های وراثتی موجود

در دانه‌ها یکی از دلایل دیر یا زود

سبزشدن‌شان است ولی نمی‌توان گفت

که در مورد ۲۰ دانه لوبيا فقط یک عامل

دخیل باشد. بی‌تردید، وجود هاله مثبت

مربوط به کودکی و سرایت این انرژی به

دانه‌های لوبيا از دلایل محکم این رویداد

بوده است.

کودک، استاد فرزند پروری

با هر کودکی که در خانواده متولد

می‌شود، مدرسه، زندگی کارش را در آن

خانواده آغاز می‌کند. استعدادهای مهر

و محبت و مهروزی در میان اعضای

خانواده شکوفا می‌شود، صمیمیت و

نژدیکی آن‌ها افزایش می‌یابد و معنویت

در آن خانه حاکم می‌شود. چنانچه

کدورتی میان اعضای آن خانواده وجود

دارد که رنگ می‌شود؛ چون جو مهربانی

روی کینه‌ورزی را می‌پوشاند. زن و شوهر

که سرگرم بچه و بچه‌داری می‌شوند دیگر

کمتر فرصت مشاجره با یکدیگر را پیدا

می‌کنند.

به این ترتیب، کارگاه آموزشی و کارورزی

کودک‌پروری با برنامه‌های آموزشی

همچون نحوه مراقبت، تربیت و مدارا با

کودک برای پسرها و دخترهای دمیخت

آن خانواده شروع به فعالیت می‌کند و آنان

به شکل طبیعی و با روشی غیرمستقیم،

بی‌هیچ اجبار و تکلیفی، همراه با لذت

رحمت شخصیتی اش شکوفاتر می‌شود.
چنین قلبی، برای ورود عشق حق تعالی
مهیا تر و بذریاتر است. معشوق و محبوب
حقیقی به آیینه دلی که با مهر و عطوفت
صیقل داده شده است، سهل‌تر وارد
می‌شود.

نشوونمای کودک، پیام آور امید به زندگی

کودکی که در حال رشد و نمو است،
در هر مرحله از رشد خود، با هر رفتار
جدیدی مانند خزیدن، چهار دست و
پا رفتن، راه رفتن، غان و غون کردن،
لبخند زدن، قمه‌هه زدن، و نگاه‌های گویا
بدون اینکه کلامی بر زبان جاری سازد،
به صد زبان فهمیدنش را اعلام می‌کند.
قد کشیدن تدریجی اش که با مشاهده
هر سانت آن، مادر و پدر غرق در شادی
و امید و سرور می‌شوند، سرزنه بودن و
جاری بودن زندگی و حیات را به آن‌ها
نوید می‌دهد.

شیرین کاری‌هایی که کودک از
خود نشان می‌دهد، سوء‌فهم و سوء
برداشت‌هایش که ناشی از ناپاختگی‌های
اوست، سوتی‌هایی که می‌دهد؛ کارهای
یواشکی که نمی‌تواند پنهان‌شان کند و
زود مج خود را برای اطرافیان باز می‌کند،
همه این نمونه‌ها حکایت از آن دارد که او
بی‌کنایه، بی‌حاشیه، بی‌پیرایه، بی‌شیله‌پیله
و ساده است. او همان گونه که هست خود
رانشان می‌دهد.

در تعاملات‌ش مطابق با میل و ویژگی
باطلی خود عمل می‌کند؛ علاقه و تنفر
خود یا در مجموع احساسات خویش را
نسبت به هر کس و هر چیز با جرئت و
حسارت بیان می‌کند. نه مانند بزرگ‌ترها
که رفتارهایی مخالف میل و شخصیت،
خود نشان می‌دهند و آن‌ها را سیاست
یا تدبیر می‌نامند. برخی شان هم به دلیل
ترس یا ملاحظه کاری و مصلحت‌بینی‌ها،
برده نظر و برداشت دیگران اند و سعی
می‌کنند کسی دیگران باشد. در حالی که
کودک خودش است. اگر از رفتار و اعمال

و در اوج مهروزی درس‌های لازم را
فرامی‌گیرند و برای مادر شدن و پدر
شدن در آینده، آمادگی پیدا می‌کنند.
در روند بزرگ شدن کودک، مادران
و پدران راه و روش و نحوه برخوردهای

مناسب تربیتی را از او یاد می‌گیرند. این
تجربه، اندوخته‌ای برای تربیت فرزندان
بعدی می‌شود و چنانچه والدین کم و
کسری در تربیت و رشد و تکامل فرزند
خود گذاشته‌اند، سعی می‌کنند برای
فرزندهان بعدی آن را جبران کنند. علاوه بر
این، نوه فرصت خوبی برای مادر بزرگ‌ها
و پدر بزرگ‌هاست تا کاستی‌های تربیتی
همه فرزندان‌شان را جبران کنند. اصلاً
در جوامع، این خود کودکان هستند که
الگوها و راه و روش فرزند پروری را به
بزرگ‌ترها یاد می‌دهند.

برای محققی که در باره نحوه تربیت
کودکان پژوهش می‌کند، بهترین و
اصیل‌ترین منبع خود کودک است. منابع
مکتوب آگاهی‌های اولیه را به او می‌دهند
ولی، مشاهده رفتارهای کودک بهترین و
بهروزترین منبع است.

با تکرار تولد هر کودک در خانواده
گنجایش و ظرفیت مهروزی در پدران
و مادران بیشتر می‌شود. شاید به همین
دلیل گنجایش دوست داشتن، همدلی
و صمیمیت در میان پدران و مادران
نسل پیش بیشتر بوده است؛ چون آن‌ها
فرزندهان بیشتری به دنیا می‌آورده‌اند. ولی
در نسل امروز که هیچ فرزندی ندارد و
یا تک‌فرزنی است (به‌ویژه شهنشنیشان‌ها)
این گنجایش مهروزی به حداقل رسیده
است. اگر این منوال ادامه یابد دیگر
بزرگ‌ترها هم مهر و محبت کردن به
یکدیگر را از یاد می‌برند.

علمای عرفان و معرفت‌شناسی الهی
بر این باورند که یکی از راه‌های رسیدن
به عشق حقیقی تجربه کردن یک عشق
مجازی و زمینی سالم است. بی‌شک،
مادری که عشق مادری و مهروزی
به کودک خود را تجربه می‌کند قلب و
روحش لطیفتر و جنبه‌های رافت و



دیگران را ندیدن هاست که فرد را به قدر زوال اخلاقی می‌کشند و خلقی را به کام مرگ فرومی‌برد. به خاطر خودهast که حقوق دیگران در نظر گرفته نمی‌شود. فرد خودبین مهارت همدلی با دیگران را ندارد. خیلی از دلخوری‌ها و کینه‌ورزی‌ها به خاطر این است که فرد نمی‌تواند خود را به جای دیگری بگذارد و از دریچه چشم و نظر او ببیند. در صورتی که اگر فردی موقعیت و محدودیت‌های دیگری را دریابد، درک و گذشت آسان می‌شود. مادری که در دوران طفولیت کودکش، شب‌زنده‌داری می‌کند، گریه‌های کولیکی نوزاد را تحمل می‌کند و برای آرام کردن او راه‌های رفته و نرفته را می‌آزماید، شب‌ها بر بالین کودک بیمارش تا صبح پلک نمی‌زند و از خواب شیرین خود می‌گذرد و اشک‌ها بر بالین کودکش می‌ریزد، نه تنها نزدیکی، صمیمیت و محبت میان خود و کودکش بیشتر می‌شود بلکه مهارت صبر و بردباری خویش را بالا می‌برد و در برابر مشکلات زندگی ورزیده و آبدیده می‌شود. یاد می‌گیرد که در برابر نامالیات زندگی به جای اینکه خود را ببازد و خود را در آخر خط ببیند، شکیابی پیشه کند. بی‌بیماری هستند. این تنها خود را دیدن ها و شک به هنگام صبر و آرامش است که فرد

آیا بزرگسالی که بر اثر زبان پریشی یا به هنگام صحبت کردن به زبان دوم یا مکالمه به زبان خارجی، خطاهای گفتاری و یا درکی مرتکب می‌شود، این گونه موجبات خنده و انبساط‌خاطر مستمعان خود را فراهم می‌کند؟

فرزنдан مایه رشد و تکامل روحی والدین

جوانی که به افتخار مادری یا پدری نائل می‌شود، یاد می‌گیرد که به غیر خودش هم فکر کند و حتی در سیاری موقع پیش می‌آید که به نفع فرزندش از منافع خود می‌گذرد. در نتیجه، روحیه از خود گذشتگی در او تجلی می‌یابد. (بهویژه اگر تکفرزند خانواده باشد) و خودخواهی او کمرنگ می‌شود؛ خودخواهی که عامل بسیاری از کج‌رفتاری‌ها در برخورد با دیگران است. بیماری‌های دل و آلاینده‌های روح که از نظر علم اخلاق یا به تعبیر علم روان‌شناسی بسیاری از هیجان‌های منفی مانند خشم و اضطراب که منجر به بیماری افسردگی می‌شوند، از آن برمی‌خizد. خودخواهی، خودبینی، خودپسندی، خودرأبی، خودبزرگ‌بینی، خود کامگی هم که میوه‌ها و ثمره‌های این بیماری هستند. این تنها خود را دیدن ها و

بزرگ‌ترها تقليد می‌کند چون می‌خواهد به گنجينه تجارب و آموخته‌هایش بيفزايد. به راستی عزت‌نفس، اعتماد به نفس و صداقت و خلوص نيت بچه‌ها بيشتر است يا بزرگ‌سالان؟

برای همین است که کنار آمدن با بچه آسان‌تر از بزرگ‌سال است. در واقع، تکلیف با او روشن است.

این زلال بودن و خلوص کودک است که او را هرچه بیشتر در قلب بزرگ‌ترها جا می‌کند. گوبی رفتارهایی که هنوز با پیچیدگی‌ها، دوز و کلک‌ها آشته نشده بیشتر محبت را به خود جلب می‌کند. شاید رسالت کودک این است که فطرت و اصالت وجودی انسان را به بزرگ‌ترها يادآوری کند و میزان بیشتری از قابلیت مهروزی را در آنان شکوفا سازد. معمولاً دوز و کلک، بیشتر خشم مخاطب را برمی‌انگیزد. می‌توان گفت که این کودکان اند که مایه رشد و توسعه و شکوفایی فطرت مهروزی در بزرگ‌سالان می‌شوند. اگر کودکان نباشند، چه کسی این استعدادها را شکوفا می‌کند؟ چگونه بزرگ‌ترها ياد بگيرند که به هم مهر بورزند؟

وقتی کودکی را در حال خنده‌دين می‌بینیم از دیدن این منظره زیبا، نشاطی سر و پای وجودمان را فرامی‌گیرد. لبخند کودکان بهترین اثر هنری است که هنرمند یکتاب لبان آن‌ها نشانده است. به راستی کدام صورتگری می‌تواند تمامیت زیبایی و حس لطیف خنده کودک را به تصویر بکشد؟

وقتی کودک زبان می‌گشاید، غلطهای آوایی و تلفظی او، اشتباههای ساختاری و دستوری در جمله‌هایی که بیان می‌کند، خطاهای او در افعال در زمینه زمان، یا وجه یا عدد آن‌ها، زمان‌هایی که ناجا به کار می‌برد، ضمیرهایی که جایه‌حایشان می‌کند (مثلاً سوم شخص را به جای اول شخص استفاده می‌کند)، محدودیت معنا‌سازی اش که ناشی از محدودیت شناختی اöst (چون قلمرو مفهومی واژه‌ها و ساختارها

رشد منفی جمعیت بر سر مردم
می‌نشیند و جامعه به سمت پیری
و فرسودگی می‌رود. چنین جامعه‌ای شور
و اشتیاق چندانی به زندگی ندارد، امید
به آینده در آن کمتر است، کمتر نظر
به جلو دارد و فضای ذهنی آن بیشتر
وقایع گذشته را مزور می‌کند. در جمعیت
کهنسال کمتر نوگایی و خلاقیت به
چشم می‌خورد.

فرجام سخن

کودکان مایه رحمت و نعمت و برکت
خانواده‌ها و جامعه‌اند. آموزش و پرورش
بهواسطه آن‌ها هویت می‌گیرد. بی‌آن‌ها
القب پدری، مادری، مربی، معلمی و
بسیاری دیگر معنا نمی‌یابد. آن‌ها سلطان
غم‌زدایی و زداینده امواج و افکار منفی
در اذهان بزرگ‌ترهایی هستند که افسار
خود را به دست زمانه داده‌اند و زمانه به
هر کجا که می‌خواهد افکار آن‌ها را با خود
می‌کشند و این کودک است که با جلب
توجه و با مشغول کردن ذهن بزرگ‌ترها،
سکان کشته این افکار را بدست
می‌گیرد؛ آن‌ها را به خود می‌آورد، از
موقعیت نامناسب آگاهشان می‌سازد و در
جایگاه فرح‌بخشی می‌نشانند.

کوتاه سخن اینکه کودکان با
جست‌و‌خیز و هیاهوی کودکانه خود و
شیرین‌کاری‌هایشان، حتی با حضورشان،
انرژی مثبت را به محیط می‌آورند.
آنان مایه امید، شادی و انبساط خاطر
بزرگ‌سالان‌اند. رشد و تکامل بعضی از
جنبهای شخصیتی بزرگ‌سالان در
دستان آنان است. آن‌ها استاد مهروزی
و کودک‌پروری‌اند. بخشی از معنای
زندگی را می‌سازند و پازل هستی
بهواسطه آن‌ها کامل می‌شود. بی‌کودک،
یک جامعه چهره خندان زندگی را کمتر
می‌بینند. مباد آن روزی که جامعه‌ای،
کشوری، امتنی، قومی، عشیره‌ای تهی از
کودک باشد.

کودکان خیلی زود خطاهای
دوسستان خود و حتی بزرگ‌ترها
را می‌بخشند، کینهای در دل جای
نمی‌دهند، به فکر انتقام‌جویی نیستند،
وقتی قهر می‌کنند خیلی زود با یکدیگر آشتب می‌کنند،
ظلمی را که چند دقیقه پیش به
آن‌ها روا شده، می‌بخشند و فراموش
می‌کنند. مشاهده دقیق صفت بخشندگی
کودکان می‌تواند برای ما بزرگ‌ترها
آموزنده باشد.

از این‌ها گذشته، بخشی از ماهیت
پارهای از مشاغل اقشار و نهادهای موجود
در جامعه به‌واسطه کودک است. مانند
نهاد آموزش و پرورش، بهزیستی، بهداشت
و درمان دانشگاه‌ها، بیمارستان‌ها، مهدها
و مراکز پیش‌دبستانی، تولید‌کنندگان
و فروشگاه‌های اسباب‌بازی فروشی،
لباس‌فروشی و کتاب‌فروشی کودکان، و
دوزندگی‌های لباس کودک، نویسنده‌گان
کودک، مربیان و معلمان کودکان،
هویت و وجهه مادری و پدری و منزلت
و اعتبار هر کدام به خاطر کودک است.
بسیاری دیگر مانند روان‌شناس و مشاور
کودک، پزشک و دندان‌پزشک متخصص
اطفال، مددکار و پرستار کودک، همگی
عنایین و القاب و مشاغل خود را از
کودک گرفته‌اند. بهراستی کودک نه تنها
آرام‌بخش و نویددهنده فردای یک جامعه
است بلکه وجودش برای جامعه برکت‌زا
و شغل‌آفرین و موجب رشد و توسعه
اقتصادی است.

متأسفانه در بسیاری از کشورها به‌ویژه
کشورهای پیشرفته و حتی در کشور
خودمان، در شهرهای بزرگ به‌ویژه تهران،
خانواده‌ها، رفته‌رفته به‌سوی تک‌فرزندی و
یا بی‌فرزندی پیش می‌روند. چنان‌که چتر

مجالی می‌یابد تا راه حلی برای مشکلش
پیدا کند.

در مجلسی دو نفر از هم دلخور بودند
و سعی می‌کردند صحبت‌هایشان را به
سمتی سوق دهند که رنجشی در یکدیگر
ایجاد کنند و با هر رنجشی که به وجود
می‌آورند، چهره برافروخته‌شان گشوده
می‌شد و احساس رضایت وجودشان را
فرامی‌گرفت. در این میان، دو کودک که
ثمرة آن دو بودند، فارغ از این دورت‌ها،
نه تنها با هم مهربانانه صحبت و بازی
می‌کردند بلکه بدون توجه به تکه‌های
شماتیک‌الودی که والدینشان به هم
می‌پراندند، هر کدام نزد والد دیگری
می‌رفت و با او ارتباط می‌گرفت. صحنه
آموزنده‌ای بود که توجه هر ژرفاندیشی
را به خود جلب می‌کرد. گویی کودکان
داشتند سکانس‌های رفتار صحیح را برای
بزرگ‌ترها به نمایش می‌گذاشتند. شاید
هم می‌خواستند خود را مشغول سازند
تا رفتارهای نامناسب بزرگ‌ترها در آن‌ها
نهادی نهشود.

ای کاش ما بزرگ‌ترها درس برقراری
ارتباط درست با یکدیگر و هنر مهروزی
را از کودکان یاد می‌گرفتیم. به راستی
آن‌ها مریبیان بهتری برای ما هستند یا ما
برای آن‌ها؟